



# Bistro

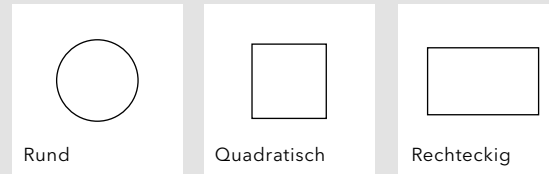
In der Reihe «Bistro» finden Sie kleine, pfiffige Tische für den Alltag oder Objekteinrichtungen in vielen Formaten und praktischen Materialien.



**Unten** Quadratische, runde oder rechteckige Tischplatten werden mit einem von drei Untergestellen nach Wunsch kombiniert.



+ Tischformen



+ Masse und Materialien laut Tabelle

**Für alle Varianten**

Standardfarben: edelmatt lackiert

Tischhöhe: 73 cm

Plattenstärken: furniert 23 mm,

massiv 30 mm, Glas 8 mm

**Option Sonderbeiztöne oder geölt**

**1M910** Fr. 100 pro Tisch



+ Tischprofile

Standardmässig wird A-Profil oder Glas-Profil geliefert.

**Option P-Profil, N-Profil** ohne Aufpreis






+ Gestelle laut Tabelle

Gestell in Aluminium als

Zweisäulen- oder Einsäulen-Gestell



Bistro Preise

1 Material	2 Nr.	Tischplatte								3 Gestell pro Tisch			
		Breite	Länge*								Macchiato	Macchiato**	Ristretto**
			x	70	80	90	100	120	140	160			
Glas satinato lackiert	1T2220	70-80	830	890	960	1'030	1'180	1'320	1'450	strukturschwarz 1F90 580	strukturschwarz 1F92 380	Edelstahl 1F95 440	
		81-90	890	960	1'040	1'120	1'280	1'440	1'580				
Keramik	1T2221	70-80	930	1'000	1'070	1'140	1'270	1'420	1'540				
		81-90	990	1'100	1'160	1'220	1'370	1'530	1'680				
Linoleum	1T2230	70-80	640	680	720	750	820	880	960				
		81-90	680	740	760	780	860	940	1'020				
HPL Kunstharz	1T2222	70-80	520	540	560	580	620	670	700				
		81-90	540	560	580	600	660	700	740				
HPL Deluxe	1T2223	70-80	570	600	630	650	720	770	820				
		81-90	600	630	660	680	750	820	870				
Designprägefurnier	1T2224	70-80	600	640	680	720	810	890	970				
		81-90	640	680	730	770	870	960	1'050				
Furnier 1	1T2225	70-80	500	530	570	600	670	740	820				
		81-90	530	570	610	640	730	800	880				
Furnier 2	1T2226	70-80	660	720	780	830	950	1'060	1'180				
		81-90	720	780	840	900	1'040	1'160	1'290				
Massivholz 1	1T2227	70-80	660	720	780	840	950	1'060	1'180				
		81-90	720	780	840	900	1'040	1'160	1'290				
Massivholz 2	1T2228	70-80	950	1'050	1'140	1'220	1'450	1'650	1'850				
		81-90	1'040	1'150	1'260	1'370	1'600	1'840	2'050				
Massivholz 3	1T2229	70-80	1'390	1'550	1'720	1'870	2'220	2'540	2'860				
		81-90	1'540	1'720	1'900	2'080	2'450	2'820	3'180				



**Furnier 1** Buche, Kernbuche, Eiche, Ast-Eiche, Ahorn  
**Furnier 2** Kirschbaum, Amerik. Nussbaum, Ast-Nussbaum  
**Massivholz 1** Buche, Kernbuche  
**Massivholz 2** Eiche, Ast-Eiche, Ahorn, Kirschbaum  
**Massivholz 3** Amerik. Nussbaum, Ast-Nussbaum

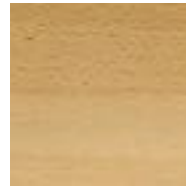
\*Zwischenmasse zum nächsthöheren Preis. \*\* Nur bis 90 x 90 cm.



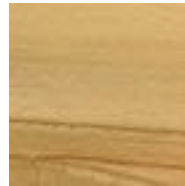
# Materialien

## Massivholz/Furnier

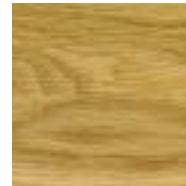
Holz­möbel sind Natur­pro­duk­te der be­son­de­ren Art. Sie strah­len Ruhe und Wärme aus. Wir von sitzplatz.ch ar­bei­ten schon seit mehr als hundert Jahren mit diesem ein­zi­gi­gen Ma­te­ri­al. Ob Nuss­baum, Eiche, Buche, Ahorn oder Kirsch­baum, die Qua­li­tät bleibt hoch­wertig. Bei der Her­stellung unserer Mö­bel ach­ten wir auf Holz aus na­turna­her Pro­duk­tion. Ge­nau nach Ihren Wün­schen und Budget­vor­stel­lun­gen fer­tigen wir für Sie Ihr Traum­mö­bel in Massiv­holz oder Furnier und be­han­deln dieses mit edlem Lack. Ihre Ideen sind bei uns keine Grenzen ge­setzt!



Buche



Kernbuche



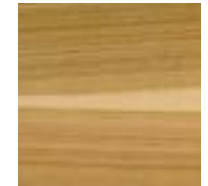
Eiche naturhell



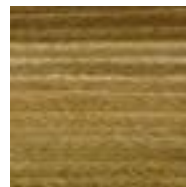
Ast-Eiche naturhell



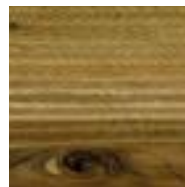
Ahorn



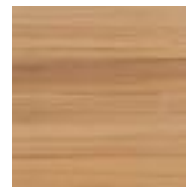
Kirschbaum



Amerikanischer Nussbaum



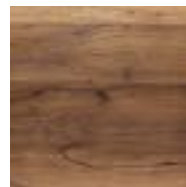
Ast-Nussbaum



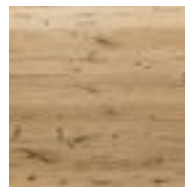
Weisstanne gebürstet

## Designprägefurnier

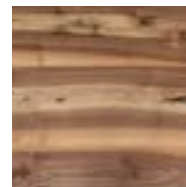
Designprägefurniere bestehen aus rissigem und urwüchsigem Rohmaterial, welches teilweise aus alten Balken gewonnen wird. Durch ein besonderes Prägeverfahren wird dieses Holz auf eine Trägerschicht gepresst. Die einzigartige Oberfläche begeistert durch ihre angenehme Haptik. Es gehört zum Charakter dieser Prägefurniere, dass sie natürliche Holzmerkmale wie Äste, Risse, Spiegel etc. aufweisen. Ebenso zeugen Querstriche (Messerzeichnungen) von der Unverwechselbarkeit des Prägefurniers und machen aus jedem Stück ein Unikat. Auf Wunsch können Prägefurniere bei uns in Menz­nau per­son­lich aus­ge­wählt werden.



Ast-Eiche Altholz



Ast-Eiche natur



Wildnussbaum



### Herkunftsdeklaration der Holzarten

**Buche** (Fagus sylvatica): Schweiz, Deutschland, Österreich, Frankreich  
**Kernbuche** (Fagus sylvatica): Schweiz, Deutschland, Frankreich  
**Eiche** (Quercus robur): Schweiz, Deutschland, Frankreich  
**Ahorn** (Acer pseudoplatanus): Schweiz, Deutschland, Frankreich  
**Kirschbaum** (Prunus avium): Schweiz, Deutschland, Frankreich  
**Amerikanischer Nussbaum** (Juglans nigra): Östliches Nordamerika  
**Ast-Nussbaum** (Juglans regia): Schweiz, Deutschland, Frankreich, Italien  
**Weisstanne** (Abies alba): Schweiz

## Materialien

### Buche farbig gebeizt

Das Buchenholz wird mit verschiedenen Wasserbeiztönen behandelt und erhält so eine moderne Optik. Die Holzstruktur bleibt dabei sichtbar und macht aus jedem Möbel ein Unikat. Besonders geeignet sind diese Farben für die Stühle Barista, Barcelona und Cappuccino.



Natur



Pistache



Lila



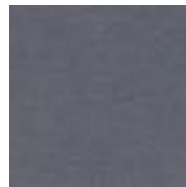
Amarone



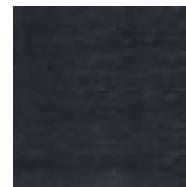
Hellgrau



Anthrazit



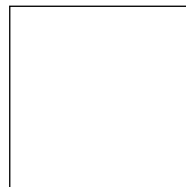
Indigograu



Schwarz

### Swiss CDF Dekor

Swiss CDF ist ein moderner Werkstoff, welcher in der Schweiz und ausschliesslich aus Schweizer Holz produziert wird. Das Material ist sehr dicht, extrem widerstandsfähig und äusserst umweltfreundlich. Zur Beschichtung der Oberfläche stehen vier attraktive Dekore zur Auswahl. Die typische schwarze Kante wird als Designelement sichtbar gemacht und verleiht dem Möbel einen exklusiven Charakter.



Porzellan



Beige



Toffee

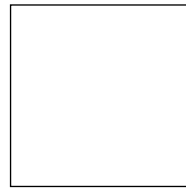


Anthrazit

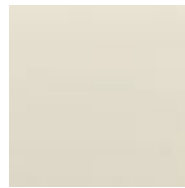
## Materialien

### Dekor

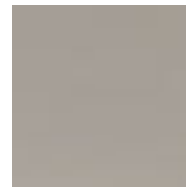
Dekorplatten sind robuste und qualitativ hochwertig beschichtete Spanplatten. Diese dünnen und ausserordentlich widerstandsfähigen Beschichtungen bestehen zu grossen Teilen aus Papier, einem nachwachsenden Rohstoff, in Verbindung mit warm ausgehärteten Melaminharzen. Dieses innovative Material eignet sich mit seiner neutralen, reflexionsarmen Oberfläche vor allem für Möbel, die stark beansprucht werden, von der Küche bis zum Wohnzimmer. Farblich abgestimmte Melaminanten runden das Angebot ab.



Porzellan



Beige



Toffee



Anthrazit



Stucco  
perlgrau



Stucco  
schiefergrau



Ast-Eiche  
naturhell



Ast-Eiche  
caramel

### HPL (Kunstharz)

High Pressure Laminates (HPL) sind robuste, qualitativ hochwertige Kunststoffbeschichtungen. Die dünnen und ausserordentlich widerstandsfähigen Schichtstoffplatten bestehen zu grossen Teilen aus Papier - einem nachwachsenden Rohstoff - in Verbindung mit warm ausgehärteten Melaminharzen. Das innovative Material eignet sich mit seiner neutralen, reflexionsarmen Oberfläche vor allem für Tische und Bänke, die stark beansprucht werden, beispielsweise in der Küche oder im Wohnzimmer. Kreieren Sie Ihren Wunschtisch und wählen Sie aus unserem vielfältigen HPL-Sortiment Ihre bevorzugte Farbe und Textur - wir beraten Sie gerne!

Kunstharz



Porzellan



Stucco  
perlgrau

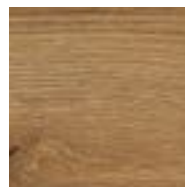


Stucco  
schiefergrau

Deluxe



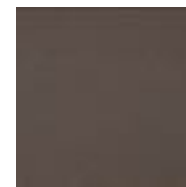
Ast-Eiche  
naturhell



Ast-Eiche  
caramel



Kupfergrau  
metallic



Bronze metallic



## Materialien

### Lack

Unsere lichtbeständigen Lacke garantieren Ihnen lang anhaltende Freude an Ihrem Möbelstück. Mit unseren lackierten Oberflächen bieten wir Ihnen höchste Qualität in matt und glanz an. In unserem Sortiment finden Sie eine Vielzahl an einladenden Farben. Sollte Ihr gewünschter Farbton nicht dabei sein, können wir ihn bei [sitzplatz.ch](http://sitzplatz.ch) für Sie anmischen. Unsere Spezialisten in der Oberflächentechnik lackieren für Sie flexibel und schnell, genau nach Ihren Wünschen. Unsere Lacke zeichnen sich durch elegante Oberflächen mit angenehmer Griffglätte aus.



Satin schwarz



Satin graphit



Satin schoko



Satin moosgrau



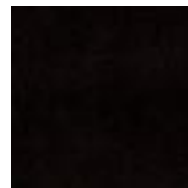
Schiefer



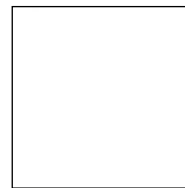
Sahara



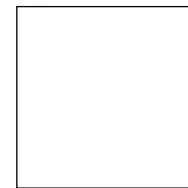
Sand



Perlgraphit



Weiss



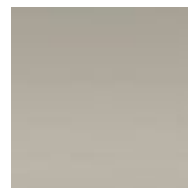
Wunschfarbe  
150 CHF

### Glas

Die unbehandelte, harte Oberfläche von Glas überzeugt durch ihre chemische Resistenz, Unempfindlichkeit auf Flecken, die einfache Reinigung, die absolute Hygiene und Ästhetik. Die Gläser werden mit unseren Lackfarben hinterlackiert. Beachten Sie, dass dieselbe Farbe bei satiniertem Glas oder Klarglas je nach Farbton anders wirkt. Zögern Sie also nicht und schauen Sie sich in der bunten Welt unserer Lacke und unserem Glassortiment um!



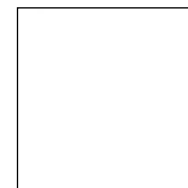
Lack schiefer



Lack sahara



Lack sand



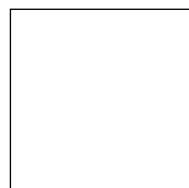
Lack weiss



Lack eisblau



Lack moosgrau

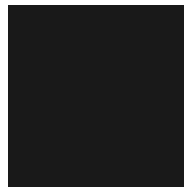


Wunschfarbe  
150 CHF

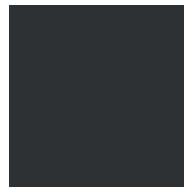
## Materialien

### Linoleum

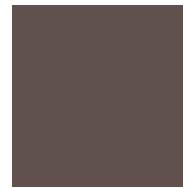
Linoleum ist ein einzigartiges Naturmaterial, welches seit über 100 Jahren nach der gleichen Rezeptur gefertigt wird. Es besteht aus natürlichen, nachwachsenden Rohstoffen. Im Einzelnen handelt es sich um Leinöl, Harze, Holz- und Kalksteinmehl sowie natürliche Farbpigmente. Das Material verfügt über eine angenehme und unverwechselbare Haptik. Es ist umweltfreundlich, lichtecht, antistatisch und warm im Griff. Fingerabdrücke bleiben weitgehend unsichtbar.



Schwarz



Graphit



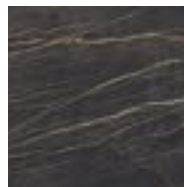
Schoko



Moosgrau

### Keramik

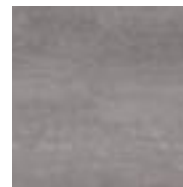
Keramik ist ein einzigartiges Material – härter als Granit, leichter als Aluminium. Die edle Optik ist gleichzeitig widerstandsfähig, zuverlässig, praktisch und dauerhaft. Keramik wird ausschliesslich aus natürlichen Materialien wie Ton, Feldspat und anorganischen Pigmenten natürlicher Herkunft hergestellt. Aus den gleichen Rohstoffen wird herkömmliches Porzellan geschirrt gefertigt. Keramik widersteht organischen und anorganischen Lösungsmitteln. Desinfektions- und Reinigungsmittel beschädigen die Oberfläche nicht. Es kann einfach gereinigt werden und die Oberflächeneigenschaften bleiben dabei erhalten. Zudem ist Keramik hygienisch, kratzbeständig und lichtecht. Keramik ist ein Naturprodukt und kann hundertprozentig recycelt werden.



Rock  
schwarz-gold



Rock antracite



Rock grigia



Rock perla