

Uno



Uno Preise

Für alle Varianten Standardfarben: edelmatt lackiert
 Tischhöhe: 40 cm (beim Gestell Alu Sonderhöhen
 30-50 cm ohne Aufpreis möglich)
 Plattenstärken: furniert, HPL, Glas 23 mm, massiv 25 mm
Option Sonderbeiztöne oder geölt 1M910 Fr. 100 pro Tisch

Tischprofil



N-Profil

Formen



Segelform



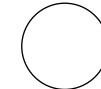
Trapezoval



Rechteckig
Ecken rund



Rechteckig
bombiert



rund



Wunschform

| 1 Material | 2 Tischplatte | | optional | | | | | | | 3 Gestell | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|------------------|--------|----------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------------|--------------|-----|---------------------------------|---------------------------------|-----|--------------------------------|---------------------------------|-----|--------------------------------|---------------------------------|-----|--------------------------------|---------------------------------|-----|-------------------------------|--------------------------------|
| | Nr. | Breite | Länge* | | | | | | | Ablage | | Holz furniert oder massiv | Aluminium | | | | | | | | | | | | |
| | | x | 70 | 80 | 90 | 100 | 110 | 120 | UN71 furniert/HPL | Lack matt | | | | | | | | | | | | | | | |
| Linoleum | 1K1040 | 60-70 | 570 | 600 | 620 | 660 | 690 | 720 | | | 280 | Buche gebeizt 1F220 620 | strukturschwarz 1F225 400 | | | | | | | | | | | | |
| | | 71-80 | - | 640 | 670 | 700 | 730 | 770 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HPL Kunstharz | 1K1042 | 60-70 | 490 | 510 | 530 | 550 | 560 | 580 | 390 | | | | | 280 | Buche gebeizt 1F220 620 | strukturschwarz 1F225 400 | | | | | | | | | |
| | | 71-80 | - | 530 | 550 | 570 | 590 | 610 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HPL Deluxe | 1K1043 | 60-70 | 530 | 550 | 580 | 600 | 630 | 650 | 420 | | | | | | | | 280 | Buche gebeizt 1F220 620 | strukturschwarz 1F225 400 | | | | | | |
| | | 71-80 | - | 580 | 610 | 640 | 660 | 690 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Designprägefurnier | 1K1044 | 60-70 | 650 | 690 | 730 | 770 | 810 | 850 | 540 | | | | | | | | | | | 280 | Buche gebeizt 1F220 620 | strukturschwarz 1F225 400 | | | |
| | | 71-80 | - | 730 | 780 | 830 | 880 | 930 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Furnier 1 | 1K1045 | 60-70 | 480 | 510 | 530 | 560 | 580 | 600 | 350 | | | | | | | | | | | | | | 280 | Buche gebeizt 1F220 620 | natur eloxiert 1F226 400 |
| | | 71-80 | - | 540 | 570 | 590 | 620 | 660 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Furnier 2 | 1K1046 | 60-70 | 610 | 660 | 700 | 750 | 790 | 840 | 370 | | 280 | Buche gebeizt 1F220 620 | natur eloxiert 1F226 400 | | | | | | | | | | | | |
| | | 71-80 | - | 700 | 760 | 820 | 870 | 920 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Massivholz 1 | 1K1047 | 60-70 | 600 | 660 | 700 | 740 | 790 | 830 | | | | | | 280 | Holz nach Wahl 1F221 690 | Edelstahloptik 1F227 400 | | | | | | | | | |
| | | 71-80 | - | 720 | 760 | 800 | 860 | 920 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Massivholz 2 | 1K1048 | 60-70 | 790 | 850 | 930 | 1'000 | 1'070 | 1'140 | | | | | | | | | 280 | Holz nach Wahl 1F221 690 | Edelstahloptik 1F227 400 | | | | | | |
| | | 71-80 | - | 940 | 1'020 | 1'100 | 1'180 | 1'260 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Massivholz 3 | 1K1049 | 60-70 | 1'040 | 1'150 | 1'260 | 1'370 | 1'480 | 1'590 | | | | | | | | | | | | 280 | Holz nach Wahl 1F221 690 | Edelstahloptik 1F227 400 | | | |
| | | 71-80 | - | 1'280 | 1'400 | 1'520 | 1'640 | 1'770 | | | | | | | | | | | | | | | | | |



Furnier 1 Buche, Kernbuche, Eiche, Ast-Eiche, Ahorn
Furnier 2 Kirschbaum, Amerik. Nussbaum, Ast-Nussbaum
Massivholz 1 Buche, Kernbuche
Massivholz 2 Eiche, Ast-Eiche, Ahorn, Kirschbaum
Massivholz 3 Amerik. Nussbaum, Ast-Nussbaum

*Zwischenmasse zum nächsthöheren Preis.



Materialien

Massivholz/Furnier

Holz­möbel sind Natur­pro­duk­te der be­son­de­ren Art. Sie strah­len Ruhe und Wärme aus. Wir von sitzplatz.ch ar­bei­ten schon seit mehr als hundert Jah­ren mit die­sem ein­zi­gar­ti­gen Ma­te­ri­al. Ob Nuss­baum, Eiche, Buche, Ahorn oder Kirsch­baum, die Qua­li­tät bleibt hoch­wertig. Bei der Her­stellung un­se­rer Mö­bel ach­ten wir auf Holz aus na­turna­her Pro­duk­tion. Ge­nau nach Ih­ren Wün­schen und Budget­vor­stel­lun­gen fer­ti­gen wir für Sie Ihr Traum­mö­bel in Massiv­holz oder Furnier und be­han­deln die­ses mit ed­lem Lack. Ih­ren Ideen sind bei uns kei­ne Gren­zen ge­setzt!



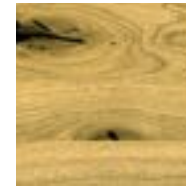
Buche



Kernbuche



Eiche naturhell



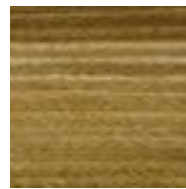
Ast-Eiche naturhell



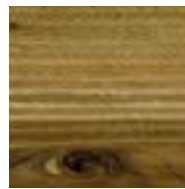
Ahorn



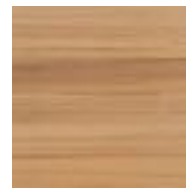
Kirschbaum



Amerikanischer Nussbaum



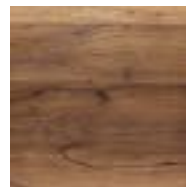
Ast-Nussbaum



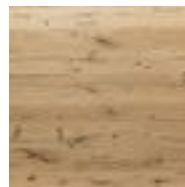
Weisstanne gebürstet

Designprägefurnier

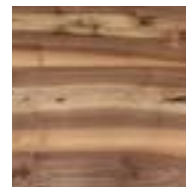
Designprägefurniere bestehen aus rissigem und urwüchsigem Rohmaterial, welches teilweise aus alten Balken gewonnen wird. Durch ein besonderes Prägeverfahren wird dieses Holz auf eine Trägerschicht gepresst. Die einzigartige Oberfläche begeistert durch ihre angenehme Haptik. Es gehört zum Charakter dieser Prägefurniere, dass sie natürliche Holzmerkmale wie Äste, Risse, Spiegel etc. aufweisen. Ebenso zeugen Querstriche (Messerzeichnungen) von der Unverwechselbarkeit des Prägefurniers und machen aus jedem Stück ein Unikat. Auf Wunsch können Prägefurniere bei uns in Menz­nau per­son­lich aus­ge­wählt wer­den.



Ast-Eiche Altholz



Ast-Eiche natur



Wildnussbaum



Herkunftsdeklaration der Holzarten

Buche (*Fagus sylvatica*): Schweiz, Deutschland, Österreich, Frankreich
Kernbuche (*Fagus sylvatica*): Schweiz, Deutschland, Frankreich
Eiche (*Quercus robur*): Schweiz, Deutschland, Frankreich
Ahorn (*Acer pseudoplatanus*): Schweiz, Deutschland, Frankreich
Kirschbaum (*Prunus avium*): Schweiz, Deutschland, Frankreich
Amerikanischer Nussbaum (*Juglans nigra*): Östliches Nordamerika
Ast-Nussbaum (*Juglans regia*): Schweiz, Deutschland, Frankreich, Italien
Weisstanne (*Abies alba*): Schweiz

Materialien

Buche farbig gebeizt

Das Buchenholz wird mit verschiedenen Wasserbeiztönen behandelt und erhält so eine moderne Optik. Die Holzstruktur bleibt dabei sichtbar und macht aus jedem Möbel ein Unikat. Besonders geeignet sind diese Farben für die Stühle Barista, Barcelona und Cappuccino.



Natur



Pistache



Lila



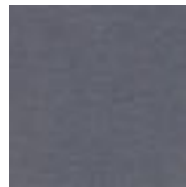
Amarone



Hellgrau



Anthrazit



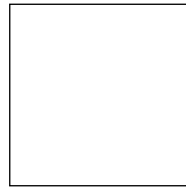
Indigograu



Schwarz

Swiss CDF Dekor

Swiss CDF ist ein moderner Werkstoff, welcher in der Schweiz und ausschliesslich aus Schweizer Holz produziert wird. Das Material ist sehr dicht, extrem widerstandsfähig und äusserst umweltfreundlich. Zur Beschichtung der Oberfläche stehen vier attraktive Dekore zur Auswahl. Die typische schwarze Kante wird als Designelement sichtbar gemacht und verleiht dem Möbel einen exklusiven Charakter.



Porzellan



Beige



Toffee

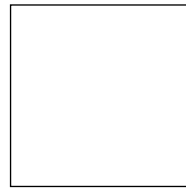


Anthrazit

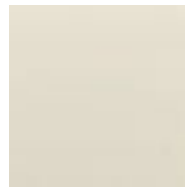
Materialien

Dekor

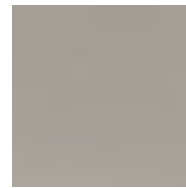
Dekorplatten sind robuste und qualitativ hochwertig beschichtete Spanplatten. Diese dünnen und ausserordentlich widerstandsfähigen Beschichtungen bestehen zu grossen Teilen aus Papier, einem nachwachsenden Rohstoff, in Verbindung mit warm ausgehärteten Melaminharzen. Dieses innovative Material eignet sich mit seiner neutralen, reflexionsarmen Oberfläche vor allem für Möbel, die stark beansprucht werden, von der Küche bis zum Wohnzimmer. Farblich abgestimmte Melamin-kanten runden das Angebot ab.



Porzellan



Beige



Toffee



Anthrazit



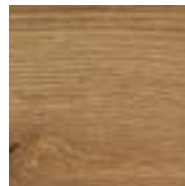
Stucco
perlgrau



Stucco
schiefergrau



Ast-Eiche
naturhell



Ast-Eiche
caramel

HPL (Kunstharz)

High Pressure Laminates (HPL) sind robuste, qualitativ hochwertige Kunststoffbeschichtungen. Die dünnen und ausserordentlich widerstandsfähigen Schichtstoffplatten bestehen zu grossen Teilen aus Papier - einem nachwachsenden Rohstoff - in Verbindung mit warm ausgehärteten Melaminharzen. Das innovative Material eignet sich mit seiner neutralen, reflexionsarmen Oberfläche vor allem für Tische und Bänke, die stark beansprucht werden, beispielsweise in der Küche oder im Wohnzimmer. Kreieren Sie Ihren Wunschtisch und wählen Sie aus unserem vielfältigen HPL-Sortiment Ihre bevorzugte Farbe und Textur - wir beraten Sie gerne!

Kunstharz



Porzellan



Stucco
perlgrau



Stucco
schiefergrau

Deluxe



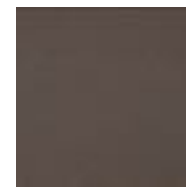
Ast-Eiche
naturhell



Ast-Eiche
caramel



Kupfergrau
metallic



Bronze metallic

Materialien

Lack

Unsere lichtbeständigen Lacke garantieren Ihnen lang anhaltende Freude an Ihrem Möbelstück. Mit unseren lackierten Oberflächen bieten wir Ihnen höchste Qualität in matt und glanz an. In unserem Sortiment finden Sie eine Vielzahl an einladenden Farben. Sollte Ihr gewünschter Farbton nicht dabei sein, können wir ihn bei sitzplatz.ch für Sie anmischen. Unsere Spezialisten in der Oberflächentechnik lackieren für Sie flexibel und schnell, genau nach Ihren Wünschen. Unsere Lacke zeichnen sich durch elegante Oberflächen mit angenehmer Griffglätte aus.



Satin schwarz



Satin graphit



Satin schoko



Satin moosgrau



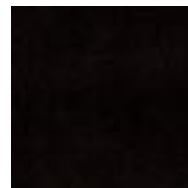
Schiefer



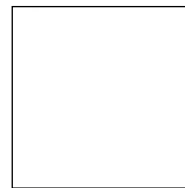
Sahara



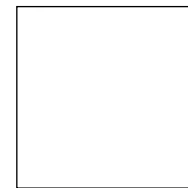
Sand



Perlgraphit



Weiss



Wunschfarbe
150 CHF

Glas

Die unbehandelte, harte Oberfläche von Glas überzeugt durch ihre chemische Resistenz, Unempfindlichkeit auf Flecken, die einfache Reinigung, die absolute Hygiene und Ästhetik. Die Gläser werden mit unseren Lackfarben hinterlackiert. Beachten Sie, dass dieselbe Farbe bei satiniertem Glas oder Klarglas je nach Farbton anders wirkt. Zögern Sie also nicht und schauen Sie sich in der bunten Welt unserer Lacke und unserem Glassortiment um!



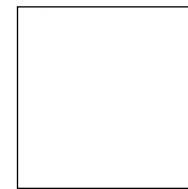
Lack schiefer



Lack sahara



Lack sand



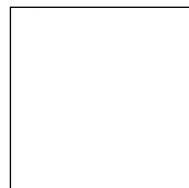
Lack weiss



Lack eisblau



Lack moosgrau

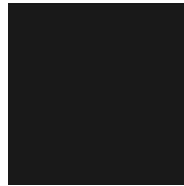


Wunschfarbe
150 CHF

Materialien

Linoleum

Linoleum ist ein einzigartiges Naturmaterial, welches seit über 100 Jahren nach der gleichen Rezeptur gefertigt wird. Es besteht aus natürlichen, nachwachsenden Rohstoffen. Im Einzelnen handelt es sich um Leinöl, Harze, Holz- und Kalksteinmehl sowie natürliche Farbpigmente. Das Material verfügt über eine angenehme und unverwechselbare Haptik. Es ist umweltfreundlich, lichtecht, antistatisch und warm im Griff. Fingerabdrücke bleiben weitgehend unsichtbar.



Schwarz



Graphit



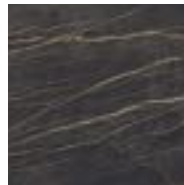
Schoko



Moosgrau

Keramik

Keramik ist ein einzigartiges Material – härter als Granit, leichter als Aluminium. Die edle Optik ist gleichzeitig widerstandsfähig, zuverlässig, praktisch und dauerhaft. Keramik wird ausschliesslich aus natürlichen Materialien wie Ton, Feldspat und anorganischen Pigmenten natürlicher Herkunft hergestellt. Aus den gleichen Rohstoffen wird herkömmliches Porzellangeschirr gefertigt. Keramik widersteht organischen und anorganischen Lösungsmitteln. Desinfektions- und Reinigungsmittel beschädigen die Oberfläche nicht. Es kann einfach gereinigt werden und die Oberflächeneigenschaften bleiben dabei erhalten. Zudem ist Keramik hygienisch, kratzbeständig und lichtecht. Keramik ist ein Naturprodukt und kann hundertprozentig recycelt werden.



Rock
schwarz-gold



Rock antracite



Rock grigia



Rock perla